



Tomoko Konoike *FLIP*

鴻池朋子 ちゅうがえり

ジャム・セッション 石橋財団コレクション×鴻池朋子
Jam Session Ishibashi Foundation Collection×Tomoko Konoike

2020年6月23日[火]—10月25日[日]

June 23 [tue.] — 25 October [sun.], 2020

1 風
Kite
和紙、竹ひご、水彩
Japanese paper, bamboo, watercolor
max size: 105.0×145.0 cm
2018–2020

2 竜巻
Tornado
リトグラフ、紙
lithograph on paper
each 68.0×51.0 cm
2020

森の小径 インスタレーション
Path in a Forest installation
2020

3 絵本『みみお』原画
"mimio" original drawings
鉛筆、紙
pencil on paper
each 39.7×54.4 cm
2001

4 カミーユ・コロー
オンフルールのトゥータン農場
Camille Corot
The Toutain Farm at Honfleur
油彩、カンヴァス
oil on canvas
44.4×63.8 cm
c. 1845
石橋財団アーティゾン美術館
Artizon Museum,
Ishibashi Foundation

5 見ゆ～地球断面図
MIYU—Globe Cross Section
鉛筆、紙
pencil on paper
63.0×42.0 cm
2012

6 絵本『焚書 World of Wonder』原画
"Book Burning—World of Wonder"
original drawings
アクリル、鉛筆、色鉛筆、紙
acrylic, pencil, color pencil on paper
each 41.8×50.9 cm
2011

7 狼頭巾
Wolf Hood
鉛筆、紙
pencil on paper
40.7×57.5 cm
2015



8 毛皮 (オオカミ、シカ、くま 他)、
毛皮コート、ぬいぐるみ、クッション、
モケモケ、カヌー用ジャケット、手袋 等
fur (wolf, deer, bear, etc.),
fur coats, stuffed animals, cushions,
moke-moke, canoe jacket, glove, etc.

9 皮絵魚 (腹開き)
"Fishes (Belly Opening)" painting
on cowhide
牛革、アクリル、水性クレヨン
cowhide, acrylic, water crayon
295.0×24.0 cm
2015

10 襖絵 インスタレーション
Fusuma-e installation
地球断面図、流れ、竜巻、石
すべり台、足場スロープ
Globe Cross Section, Water Flows,
Tornadoes, Stones,
slide and a scaffolding slope
2020

11 振り子 インスタレーション
Pendulum installation
サイズ可変
dimensions variable
2020

12 湖ジオラマ
Diorama "Lake"
ミクストメディア
mixed media
56.0×58.0×24.0 cm
2013

13 山ジオラマ (大)
Mountain Diorama (L)
ミクストメディア
mixed media
77.0×230.0×172.0 cm
2013

14 ドリームハンティンググラウンド
カービング壁画
Dream Hunting Grounds
carving painting
シナベニヤ、水彩
plywood, watercolor
364.0×910.0 cm
2018

15 影絵灯籠 インスタレーション
Shadow picture lantern installation
紙、自転車車輪、モーター、木、LEDライト
paper, bicycle wheels, electric motors,
wood, LED lights
2020

2020年4月15日—5月25日の
東京の音を録音
April 15–May 25, 2020
Recorded sound of Tokyo
11 min. 20 sec.

ミツバチ、ウグイス、クマンバチ
Bee, Japanese nightingale,
and black bee

雨
Rain

マルハナバチ、ヘリコプター、
シジュウカラ、お隣のピアノ
Bumblebee, helicopter, great tit,
and a piano from the neighborhood

16 ギュスターヴ・クールベ
雪の中を駆ける鹿
Gustave Courbet
Deer Running in the Snow
油彩、カンヴァス
oil on canvas
93.5×148.8 cm
c.1856–57
石橋財団アーティゾン美術館
Artizon Museum, Ishibashi Foundation

17 隠れマウンテン シャイニング/S
Hidden Mountain Shining (S)
鏡、木、スタイロフォーム、アルミ、パール他
mirror, wood, styrofoam, aluminum,
imitation pearl, etc.
29.0×58.0×58.0 cm
2011

18 オオカミ皮絵キャンバス
"Wolf" painting on cowhide canvas
牛革、水彩、カンヴァス
cowhide, watercolor on canvas
135.0×175.0×5.0 cm
2016

19 カレワラ叙事詩
Kalevala – Finnish Epic
毛皮 (ヒグマ、オオカミ)、布、刺繍
fur (brown bear, wolf), clothes,
embroidery
220.0×176.5×86.7 cm
2017

20 陶物 山菜
Pottery Wildplants
陶物
pottery
max size: 9.0×9.0×13.0 cm
2020

21 隠れマウンテン シャイニング/L
Hidden Mountain Shining (L)
鏡、木、スタイロフォーム、アルミ、パール他
mirror, wood, styrofoam, aluminum,
imitation pearl, etc.
56.0×163.0×108.0 cm
2011

22 ドイツ箱 ヤマトシジミ
Specimen box Zizeeria maha
ミクストメディア
mixed media
41.5×51.0×18.0 cm
2020

23 高天原山ジオラマ
Takamagahara Mountain Diorama
ミクストメディア
mixed media
41.0×56.0×58.0 cm
2018

24 洗面器 顔、カービングチップ
Washbasin face, curving chips
φ60.0×16.0 cm
2020

25 そり、森吉山避難小屋模型
Moriyoshi Mountain Hut
1/50 Scale Model, Sled
98.0×30.0×37.0 cm
2014

26 スナップ写真、ラフスケッチ 等
Snapshots, Sketches, etc.
2019–2020

27 皮トンビ
Leather Black Kite
牛革、アクリル、クレヨン
cowhide, acrylic, crayon
400.0×1200.0 cm
2019
瀬戸内国際芸術祭 2019 参加作品
Setouchi Triennale 2019

28 カービングタブラー
carving tableau
シナベニヤ、水性ステイン
plywood, water stain
90.0×90.0 cm, 60.5×60.0 cm
2020

アーティゾン美術館ポスター用タブラー
Tableau for Artizon Museum poster

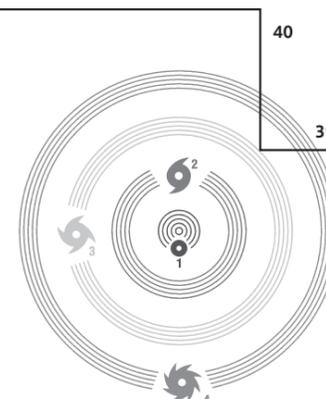
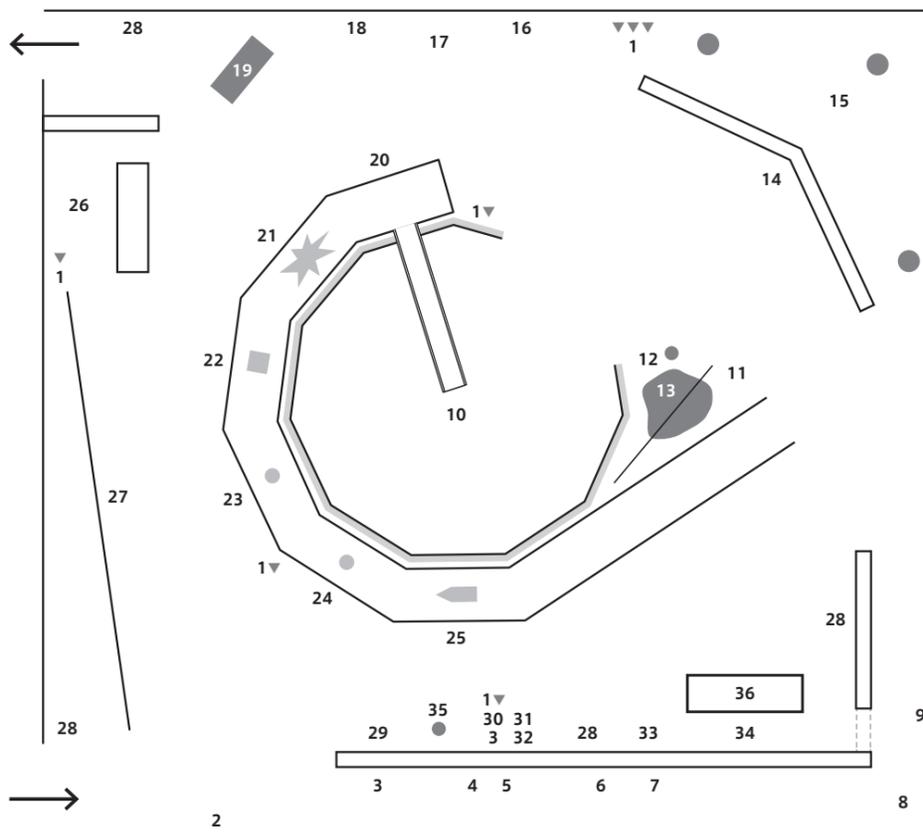
顔
Face

赤熊
Red Bears

竜巻
Tornado

29 見ゆ～初雪
MIYU—First Snow
鉛筆、紙
pencil on paper
39.4×54.7 cm
2012

30 Wild Things—Hachilympic
東京2020公式アートポスター原画
Tokyo 2020 Official Art Posters,
original drawings
色鉛筆、水彩、紙
colored pencil, watercolor, paper
45.2×38.0 cm, 26.5×19.0 cm,
30.0×21.0 cm
2019





- 31 木 ドローイング
woods drawing
16.0×11.0 cm, 29.8×22.5 cm
2019
- 32 子どもの顔 (大)
face—child (large)
木版、紙
woodblock on paper
31.5×47.0 cm
2019
- 33 古木フレーム 鹿 ペンスクラッチ
The old-growth frame deer pen-sketch
水性インク、鹿毛皮、毛糸
water based ink, deer fur, wool
88.0×70.0×5.0 cm
2018
- 34 凧 ドローイング
Kite drawing
鉛筆、和紙
pencil, Japanese paper
64.0×191.5 cm
2020
- 35 洗面器 顔、タンポポ
Washbasin face, dandelion
φ60.0×16.0 cm
2020
- 36 ボードゲーム すごろくスケッチ
Board game sugoroku sketch
紙、鉛筆、水彩
paper, pencil, water color
2020
- 37 物語るテーブルランナー
(珠洲、阿仁合、瀬戸内、タスマニア、
フィンランド)
The Storytelling Table Runner project
(Suzu, Aniai, Setouchi, Tasmania,
Finland)
ミクストメディア
mixed media
2014-2019
- 38 アルフレッド・シスレー
森へ行く女たち
Alfred Sisley
Women Going to the Woods
油彩、カンヴァス
oil on canvas
65.2×92.2 cm
1866
石橋財団アーティゾン美術館
Artizon Museum, Ishibashi Foundation
- 39 風が語った昔話
A Fable Told by the Wind
布、フェルト、刺繍 他
fabric, felt, embroidery, etc.
238.0×220.0 cm
2015
- 40 古木フレーム 鹿山菜
The old-growth frame deer wildplants
刺繍、鹿毛皮、毛糸
embroidery, deer fur, wool
88.0×70.0×41.6 cm
- 41 毛糸ツキノワタベストリー
The Tapestry of a Moon Bear Gowing
Upstream
毛糸、フェルト、刺繍 他
wool, needle felting, embroidery, etc.
240.0×229.0 cm
2018-2020
- 42 声と映像の部屋
Room of voice and video work
16 min. 25 sec.
—
撮影風景
ラップランド (フィンランド)、
ヨーテボリ (スウェーデン)、森吉山 (秋田県)
The making-of videos
Lapland (Finland), Gothenburg
(Sweden), Mt. Moriyoshi (Akita, Japan)
2017-2019
—
- ツキノワ川を登る
Moon Bear Goes Upstream
2018
—
浜辺の歌
(国立療養所 大島青松園)
瀬戸内国際芸術祭 2019
At The Shore
(National Sanatorium Oshima seishoen)
Setouchi Triennale 2019
—
ドラえもん の歌 on 森吉山
Doraemon's Song on Mt. Moriyoshi
2017
—
録音風景
秋田県 阿仁ふるさと文化センター
The making-of the recording
at the Ani cultural center in Akita
2019
—
狼との遠吠え in ラップランド
Document Howling with wolves
in Lapland, Finland
2018
- Special Thanks
—
齋藤環氏
Mr. Tamaki Saito
島林秀行氏
Mr. Hideyuki Shimabayashi
高橋龍太郎コレクション
Takahashi Ryutaro Collection

