

Delighting in Art
Seeing, Feeling, Learningアートを楽しむ
見る、感じる、学ぶ

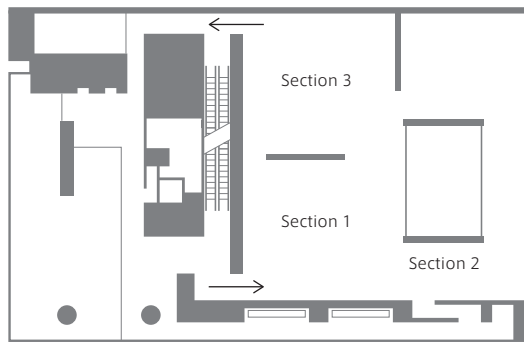
会期: 2023年2月25日[土]—2023年5月14日[日]

※備考欄に所蔵について記載のない作品はすべて、公益財団法人石橋財団の所蔵作品です。

Unless otherwise stated, all works are from the Ishibashi Foundation Collection.

※都合により、展示の内容および順番が異なる場合があります。

Works on exhibits and the order of display may change.



No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法(cm) Dimensions(cm)	備考 Note
-----	---------------	---------------------------------	--------------	-------------	-----------------------------	--------------------------	------------

Section 1 肖像画のひとコマ—絵や彫刻の人になってみよう One Portrait at a Time—Try Becoming a Person in a Painting or Sculpture

001	レンブラント・ファン・レイン REMBRANDT van Rijn	1606-1669	帽子と襟巻を着けた暗い顔のレンブラント Rembrandt in a Cap and Scarf with the Face Dark	1633年 1633	エッチング Etching	13.3×10.4	
002	中村彝 NAKAMURA Tsune	1887-1924	自画像 Self-Portrait	1909-10年 1909-10	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.6×61.0	
003	青木繁 AOKI Shigeru	1882-1911	海の幸 A Gift of the Sea	1904年 1904	油彩・カンヴァス Oil on canvas	70.2×182.0	🔊
004	森村泰昌 MORIMURA Yasumasa	1951生まれ b. 1951	M式「海の幸」第1番: 假象の創造 M's Gift of the Sea No.1: Creation of an Appearance	2021年 2021	発色現像方式印画、 透明メディウム Chromogenic print and transparent medium	120.0×280.0	
005	青木繁 AOKI Shigeru	1882-1911	自画像 Self-Portrait	1903年 1903	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.5×60.5	
006	森村泰昌 MORIMURA Yasumasa	1951生まれ b. 1951	自画像 / 青春 (Aoki) Self-Portrait/Youth (Aoki)	2016 / 2021年 2016 / 2021	発色現像方式印画 Chromogenic print	120.0×89.0	
007	エドゥアール・マネ Édouard MANET	1832-1883	自画像 Self-Portrait	1878-79年 1878-79	油彩・カンヴァス Oil on canvas	95.4×63.4	🔊
008	ナダール(フェリックス・トゥールナション) Félix TOURNACHON, known as NADAR	1820-1910	エドゥアール・マネ (1832-1883) Édouard Manet (1832-1883)		鶏卵紙 Albumen print	30.7×24.1	
009	ポール・セザンヌ Paul CÉZANNE	1839-1906	帽子をかぶった自画像 Self-Portrait with a Hat	1890-94年頃 c. 1890-94	油彩・カンヴァス Oil on canvas	61.2×50.1	🔊
010	エミール・ベルナルド Émile BERNARD	1868-1941	ポール・セザンヌ (1839-1906) Paul Cézanne (1839-1906)	1904もしくは1905年 1904 or 1905	ゼラチンシルバープリント Gelatin silver print	10.4×7.2	
011	ウジェーヌ・ピルー Eugène PIROU	1841-1909	ポール・セザンヌ (1839-1906) Paul Cézanne (1839-1906)	1900年頃 c. 1900	ゼラチンシルバープリント Gelatin silver print	13.9×9.4	
012	小出檜重 KOIDE Narashige	1887-1931	帽子をかぶった自画像 Self-Portrait with a Hat	1924年 1924	油彩・カンヴァス Oil on canvas	126.0×91.3	🔊
013	小出檜重 KOIDE Narashige	1887-1931	横たわる裸身 Reclining Nude	1930年 1930	油彩・カンヴァス Oil on canvas	50.0×72.9	
014	撮影者不詳 Anonymous	(19世紀に活動) (active in the 19th century)	アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック (1864-1901) Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)		ゼラチンシルバープリント Gelatin silver print	10.5×14.5	
015	トム・ハール Tom HAAR	1941生まれ b. 1941	ニュー・スクールでの川端実 Minoru Kawabata at New School	1971年 / 2018年 1971 / 2018	ゼラチンシルバープリント Gelatin silver print	15.9×23.5	
016	トム・ハール Tom HAAR	1941生まれ b. 1941	人物素描を教える川端実 Minoru Kawabata teaching figure drawing	1971年 / 2018年 1971 / 2018	ゼラチンシルバープリント Gelatin silver print	15.9×23.5	
017	トム・ハール Tom HAAR	1941生まれ b. 1941	ニュー・スクールで生徒たちに教える川端実 Minoru Kawabata teaching class at New School	1971年 / 2018年 1971 / 2018	ゼラチンシルバープリント Gelatin silver print	15.9×23.5	

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 (cm) Dimensions (cm)	備考 Note
018	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	画室の裸婦 Nude in the Studio	1899年 1899	油彩・紙 Oil on paper	66.3×50.5	
019	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	縞ジャケット Striped Jacket	1914年 1914	油彩・カンヴァス Oil on canvas	123.6×68.4	🔊
020	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	青い胴着の女 Woman with Blue Bodice	1935年 1935	油彩・カンヴァス Oil on canvas	46.0×33.0	🔊
021	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	ジャッキー Jacquy	1947年 1947	インク・紙 Ink on paper	49.0×37.0	
022	シャルル・デスピオ Charles DESPIAU	1874-1946	クラ=クラ Cra-Cra	1919年 1919	ブロンズ Bronze	高さ27.0 H. 27.0	
023	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	1881-1973	画家とモデル The Painter and His Model	1963年 1963	油彩・カンヴァス Oil on canvas	89.0×115.9	
024	アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック Henri de TOULOUSE-LAUTREC	1864-1901	サーカスの舞台裏 In the Wings at the Circus	1887年頃 c. 1887	油彩・カンヴァス Oil on canvas	67.0×60.0	
025	アンリ=ガブリエル=イベルス Henri-Gabriel IBELS	1867-1936	サーカスにて (マルティ版『レスタンブ・オリジナル』第1号所収) Circus (from L'Estampe originale, published by André Marty, Album I)	1893年 1893	4色刷りリトグラフ Four-color lithograph	58.5×41.0	
026	ジョルジュ・ルオー Georges ROUAULT	1871-1958	芝居の呼び込み Parade	1906年 1906	油彩・カンヴァスで裏打ちされた紙 Oil on paper mounted on canvas	28.1×45.0	
027	ジョルジュ・ルオー Georges ROUAULT	1871-1958	ピエロ Pierrot	1925年 1925	油彩・紙 Oil on paper	75.2×51.2	🔊
028	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	1881-1973	道化師 Jester	1905年 1905	ブロンズ Bronze	高さ40.6 H. 40.6	
029	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	1881-1973	腕を組んでずわるサルタンバンク Saltimbanque Seated with Arms Crossed	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	130.8×98.0	🔊
030	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	1881-1973	女の顔 Head of a Woman	1923年 1923	油彩・砂・カンヴァス Oil and sand on canvas	46.1×38.1	

Section 2 風景画への旅—描かれた景色に浸ってみよう Traveling into Landscapes—Experiencing Scenery

031	岸田劉生 KISHIDA Ryusei	1891-1929	街道 (銀座風景) View of Ginza Street	1911年頃 c.1911	油彩・カンヴァス Oil on canvas	33.5×45.9	
資料 001		1891-1929	岸田劉生『新古細句銀座通』1959年7月、東峰書院刊 Kishida Ryusei, <i>Shinkozaiku Renga-no-Michisuji</i> , Toho Shoin, July 1959				
032	ケース・ヴァン・ドンゲン Kees VAN DONGEN	1877-1968	シャンゼリゼ大通り Avenue des Champs-Élysées	1924-25年 1924-25	油彩・カンヴァス Oil on canvas	68.0×52.2	
033	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent VAN GOGH	1853-1890	モンマルトルの風車 Windmills on Montmartre	1886年 1886	油彩・カンヴァス Oil on canvas	48.2×39.5	🔊
034	モーリス・ユトリロ Maurice UTRILLO	1883-1955	ムーラン・ド・ラ・ギャレット Moulin de la Galette	1933年 1933	鉛筆、パステル・紙 Pencil and pastel on paper	26.4×30.0	
035	アンリ・ルソー Henri ROUSSEAU	1844-1910	イヴリー河岸 Quai d'Ivry	1907年頃 c. 1907	油彩・カンヴァス Oil on canvas	46.1×55.0	
036	岡鹿之助 OKA Shikanosuke	1898-1978	セーヌ河畔 Bank of the Seine	1927年 1927	油彩・カンヴァス Oil on canvas	60.0×73.0	
037	梅原龍三郎 UMEHARA Ryuzaburo	1888-1986	ノートルダム Notre-Dame de Paris	1965年 1965	油彩・金箔押しした羊皮紙 Oil on gilded parchment	42.6×35.0	
038	モーリス・ユトリロ Maurice UTRILLO	1883-1955	パリのアンジュール河岸 Quai d'Anjou in Paris	1929年 1929	油彩・カンヴァス Oil on canvas	100.0×81.3	
039	猪熊弦一郎 INOKUMA Gen'ichiro	1902-1993	都市計画 (黄色 No.1) City Planning, Yellow No.1	1968年 1968	油彩・カンヴァス Oil on canvas	153.0×152.9	

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	16.74 Dimensions (cm)	備考 Note
040	トム・ハール Tom HAAR	1941 生まれ b. 1941	アトリエの猪熊弦一郎 Gen'ichiro Inokuma in studio	1971 年 1971	ゼラチンシルバープリント Gelatin silver print	15.9 × 23.5	
041	トム・ハール Tom HAAR	1941 生まれ b. 1941	制作中の猪熊弦一郎 Gen'ichiro Inokuma painting	1971 年 1971	ゼラチンシルバープリント Gelatin silver print	15.9 × 23.5	
042	ポール・セザンヌ Paul CÉZANNE	1839-1906	サント=ヴィクトワール山とシャトー・ノワール Mont Sainte-Victoire and Château Noir	1904-06 年頃 c. 1904-06	油彩・カンヴァス Oil on canvas	66.2 × 82.1	🔊
043	ピエール=オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste RENOIR	1841-1919	カーニユのテラス Terrace at Cagnes	1905 年 1905	油彩・カンヴァス Oil on canvas	46.3 × 55.0	
044	ポール・ゴーガン Paul GAUGUIN	1848-1903	乾草 Hay	1889 年 1889	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.4 × 46.2	🔊
045	アルフレッド・シスレー Alfred SISLEY	1839-1899	サン=マメス六月の朝 June Morning in Saint-Mammès	1884 年 1884	油彩・カンヴァス Oil on canvas	54.6 × 73.4	
046	ピエール・ボナール Pierre BONNARD	1867-1947	ヴェルノン付近の風景 Landscape near Vernon	1929 年 1929	油彩・カンヴァス Oil on canvas	63.4 × 62.4	🔊
047	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	1881-1973	生木と枯木のある風景 Landscape with Dead and Live Trees	1919 年 1919	油彩・カンヴァス Oil on canvas	49.4 × 65.4	
048	ヴァシリー・カンディンスキー Wassily KANDINSKY	1866-1944	3本の菩提樹 Three Linden Trees	1908 年 1908	油彩・板 Oil on board	33.0 × 41.0	🔊
049	パウル・クレー Paul KLEE	1879-1940	小さな抽象的—建築的油彩(黄色と青色の球形の ある) Small, Abstract-Architectural Oil Painting <with Yellow and Blue Sphere>	1915 年 1915	油彩・厚紙 Oil on cardboard	24.1 × 34.3	
050	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	コリウール Collioure	1905 年 1905	油彩・厚紙 Oil on cardboard	24.5 × 32.4	🔊
051	パウル・クレー Paul KLEE	1879-1940	島 Island	1932 年 1932	油彩、砂を混ぜた石膏・板 Oil and sand mixed plaster on panel	55.2 × 85.2	
052	ピート・モンドリアン Piet MONDRIAN	1872-1944	砂丘 Dune	1909 年 1909	油彩、鉛筆・厚紙 Oil and pencil on cardboard	29.6 × 39.1	🔊
053	藤島武二 FUJISHIMA Takeji	1867-1943	屋島よりの遠望 Distant View from Yashima	1932 年 1932	油彩・カンヴァス Oil on canvas	52.9 × 72.5	🔊
054	ピエール・ボナール Pierre BONNARD	1867-1947	海岸 Seaside	1920 年 1920	油彩・カンヴァス Oil on canvas	30.1 × 45.1	
055	ウジェーヌ・ブーダン Eugène BOUDIN	1824-1898	トルーヴィル近郊の浜 The Beach near Trouville	1865 年頃 c. 1865	油彩・板 Oil on panel	35.7 × 57.7	🔊
056	クロード・モネ Claude MONET	1840-1926	黄昏、ヴェネツィア Twilight, Venice	1908 年頃 c. 1908	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73.0 × 92.5	🔊
057	クロード・モネ Claude MONET	1840-1926	睡蓮 Water Lilies	1903 年 1903	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.5 × 100.5	
058	クロード・モネ Claude MONET	1840-1926	睡蓮の池 Water Lily Pond	1907 年 1907	油彩・カンヴァス Oil on canvas	100.6 × 73.5	🔊
059	サッシャ・ギトリ Sacha GUITRY	1885-1957	ジヴェルニーでのクロード・モネ(1840-1926) Claude Monet(1840-1926) at Giverny	1914 年 1914	ゼラチンシルバー DOP Gelatin developing out paper	11.7 x 16.4	

Section 3 印象派の日常空間—近代都市パリに行ってみよう The Impressionists' Everyday Spaces—Let's Go See Paris, a Modern Metropolis

060	ベルト・モリゾ Berthe MORISOT	1841-1895	バルコニーの女と子ども Woman and Child on the Balcony	1872 年 1872	油彩・カンヴァス Oil on canvas	61.0 × 50.0	🔊
061	ピエール=オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste RENOIR	1841-1919	少女 Young Girl	1887 年 1887	パステル・紙 Pastel on paper	60.8 × 46.0	
062	シャルル・ロイトリンガー Charles REUTLINGER	1816-1880	エドゥアール・マネ(1832-1883) Édouard Manet (1832-1883)		ウッドベリータイプ Woodbury type	11.7 × 8.1	

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 (cm) Dimensions (cm)	備考 Note
063	エドゥアール・マネ Édouard MANET	1832-1883	オペラ座の仮装舞踏会 Masked Ball at the Opera	1873年 1873	油彩・カンヴァス Oil on canvas	46.7 × 38.2	🔊
064	エドゥアール・マネ Édouard MANET	1832-1883	メリー・ローラン Méry Laurent	1882年 1882	パステル・カンヴァス Pastel on canvas	41.6 × 37.1	
065	エヴァ・ゴンザレス Eva GONZALÈS	1849-1883	眠り Sleep	1877-78年頃 c. 1877-78	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.0 × 100.0	🔊
066	カミーユ・コロー Camille COROT	1796-1875	オンフルールのトゥータン農場 The Toutain Farm at Honfleur	1845年頃 c. 1845	油彩・カンヴァス Oil on canvas	44.4 × 63.8	🔊
067	ピエール＝オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste RENOIR	1841-1919	ずわるジョルジェット・シャルバンティエ嬢 Mlle Georgette Charpentier Seated	1876年 1876	油彩・カンヴァス Oil on canvas	97.8 × 70.8	🔊
068	ギュスターヴ・カイユボット Gustave CAILLEBOTTE	1848-1894	ピアノを弾く若い男 Young Man Playing the Piano	1876年 1876	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.0 × 116.0	🔊
069	エラル社 Érard		グランドピアノ Piano à queue	1877年 1877	平行弦、7オクターヴ Cordes parallèles, 7 octaves		
070	エドガー・ドガ Edgar DEGAS	1834-1917	浴後 After the Bath	1900年頃 c. 1900	パステル・紙 Pastel on paper	62.7 × 68.5	
071	エドガー・ドガ Edgar DEGAS	1834-1917	レオポール・ルヴェールの肖像 Portrait of Léopold Levert	1874年頃 c. 1874	油彩・カンヴァス Oil on canvas	65.0 × 54.0	🔊
072	ギュスターヴ・カイユボット Gustave CAILLEBOTTE	1848-1894	イエールの平原 Prairie, Yerres	1878年 1878	パステル・紙 Pastel on paper	45.7 × 60.0	
073	マリー・ブラックモン Marie BRACQUEMOND	1840-1916	セーヴルのテラスにて On the Terrace at Sèvres	1880年 1880	油彩・カンヴァス Oil on canvas	56.8 × 64.5	🔊
074	フェリックス・ブラックモン Félix BRACQUEMOND	1833-1914	セーヴルのヴィラ・ブランカのテラスにて (制作中のマリー・ブラックモン) The Terrace of la villa Brancas at Sèvres (Marie Bracquemond Painting)	1876年 1876	エッチング Etching	33.4 × 48.7	個人蔵 Private Collection
075	カミーユ・ピサロ Camille PISSARRO	1830-1903	菜園 Vegetable Garden	1878年 1878	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.2 × 45.9	🔊