

# ARTIZON MUSEUM

## 石橋財団コレクション選

Selections from the Ishibashi Foundation Collection

会期:2023年12月9日[土]ー2024年3月3日[日]

公益財団法人石橋財団

## アーティゾン美術館

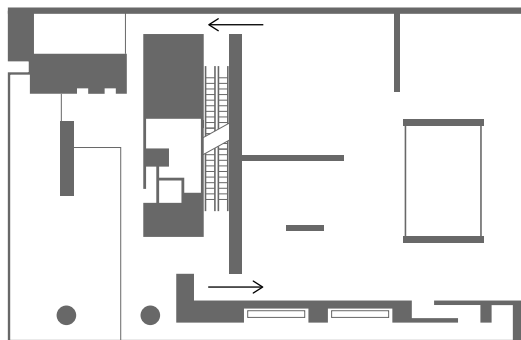
Artizon Museum, Ishibashi Foundation

※備考欄に所蔵について記載のない作品はすべて、公益財団法人石橋財団の所蔵作品です。

Unless otherwise stated, all works are from the Ishibashi Foundation Collection.

※都合により、展示の内容および順番が異なる場合があります。

Works on exhibits and the order of display may change.

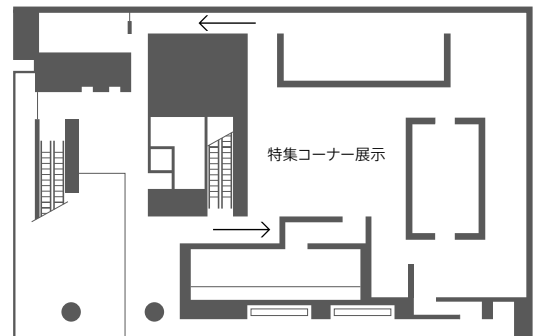


5F

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
001	カミーユ・コロー Camille COROT	1796-1875	森の中の若い女 Young Woman in the Woods	1865年 1865	油彩・板 Oil on panel	54.7×38.9cm	🔊
002	ギュスターヴ・クールベ Gustave COURBET	1819-1877	石切り場の雪景色 Snow Effect in a Quarry	1870年頃 c. 1870	油彩・カンヴァス Oil on canvas	43.0×60.2cm	
003	ウジェーヌ・ブーダン Eugène BOUDIN	1824-1898	トルーヴィル近郊の浜 The Beach near Trouville	1865年頃 c. 1865	油彩・板 Oil on panel	35.7×57.7cm	
004	アンリ・ファンタン＝ラトゥール Henri FANTIN-LATOURE	1836-1904	静物(花、果実、ワイングラスとティーカップ) Still Life (Flowers, Fruits, Wineglass, and Tea Cup)	1865年 1865	油彩・カンヴァス Oil on canvas	59.0×73.0cm	
005	エドガー・ドガ Edgar DEGAS	1834-1917	レオポール・ルヴェールの肖像 Portrait of Léopold Levert	1874年頃 c. 1874	油彩・カンヴァス Oil on canvas	65.0×54.0cm	🔊
006	メアリー・カサット Mary CASSATT	1844-1926	日光浴(浴後) The Sun Bath (After the Bath)	1901年 1901	油彩・カンヴァス Oil on canvas	74.0×93.0cm	
007	エドゥアール・マネ Édouard MANET	1832-1883	自画像 Self-Portrait	1878-79年 1878-79	油彩・カンヴァス Oil on canvas	95.4×63.4cm	🔊
008	エヴァ・ゴンザレス Eva GONZALÉS	1849-1883	眠り Sleep	1877-78年頃 c. 1877-78	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.0×100.0cm	
009	マリー＝ブラックモン Marie BRACQUEMOND	1840-1916	セーヴルのテラスにて On the Terrace at Sèvres	1880年 1880	油彩・カンヴァス Oil on canvas	56.8×64.5cm	
010	アリスティド・マイヨール Aristide MAILLOL	1861-1944	女の顔 Head of a Woman		テラコッタ Terracotta	高さ30.0cm H. 30.0cm	
011	エドガー・ドガ Edgar DEGAS	1834-1917	右手で右足を持つ踊り子 Dancer Holding Her Right Foot in Her Right Hand	1896-1911年 1896-1911	ブロンズ Bronze	高さ50.3cm H. 50.3cm	
012	クロード・モネ Claude MONET	1840-1926	睡蓮 Water Lilies	1903年 1903	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.5×100.5cm	
013	クロード・モネ Claude MONET	1840-1926	黄昏、ヴェネツィア Twilight, Venice	1908年頃 c. 1908	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73.0×92.5cm	🔊
014	ピエール＝オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste RENOIR	1841-1919	すわるジョルジェット・シャルパンティエ嬢 Mlle Georgette Charpentier Seated	1876年 1876	油彩・カンヴァス Oil on canvas	97.8×70.8cm	🔊
015	ポール・セザンヌ Paul CÉZANNE	1839-1906	サント＝ヴィクトワール山とシャトー・ノワール Mont Sainte-Victoire and Château Noir	1904-06年頃 c. 1904-06	油彩・カンヴァス Oil on canvas	66.2×82.1cm	🔊
016	ポール・ゴーガン Paul GAUGUIN	1848-1903	乾草 Hay	1889年 1889	油彩・カンヴァス Oil on canvas	55.4×46.2cm	
017	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent VAN GOGH	1853-1890	モンマルトルの風車 Windmills on Montmartre	1886年 1886	油彩・カンヴァス Oil on canvas	48.2×39.5cm	🔊
018	アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック Henri de TOULOUSE-LAUTREC	1864-1901	サーカスの舞台裏 In the Wings at the Circus	1887年頃 c. 1887	油彩・カンヴァス Oil on canvas	67.0×60.0cm	
019	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	石膏のある静物 Still Life with Plaster Torso	1927年 1927	油彩・カンヴァス Oil on canvas	52.0×64.0cm	🔊

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
020	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	1881-1973	腕を組んですわるサルタンバンク Saltimbanque Seated with Arms Crossed	1923年 1923	油彩・カンヴァス Oil on canvas	130.8×98.0cm	🔊
021	ジョルジョ・デ・キリコ Giorgio DE CHIRICO	1888-1978	吟遊詩人 Troubadour	1948年 1948	油彩・カンヴァス Oil on canvas	62.4×49.8cm	🔊
022	アレクサンダー・アーキペンコ Alexander ARCHIPENKO	1887-1964	ゴンドラの船頭 The Gondolier	1914年 1914	ブロンズ Bronze	高さ83.0cm H. 83.0cm	
023	モーリス・ド・ヴラマンク Maurice de VLAMINCK	1876-1958	色彩のシンフォニー(花) Symphony in Colours (Flowers)	1905-06年頃 c. 1905-06	油彩・カンヴァス Oil on canvas	100.0×66.4cm	
024	アンドレ・ドララン André DERAÏN	1880-1954	ヴァイオリンを弾くヴラマンクの肖像 Portrait of Vlaminck playing the Violin	1905年 1905	油彩・カンヴァス Oil on canvas	110.0×68.0cm	
025	ヴァシリー・カンディンスキー Wassily KANDINSKY	1866-1944	3本の菩提樹 Three Linden Trees	1908年 1908	油彩・板 Oil on board	33.0×41.0cm	🔊
026	パウル・クレー Paul KLEE	1879-1940	双子 Twins	1930年 1930	油彩・カンヴァス Oil on canvas	60.6×50.8cm	
027	パウル・クレー Paul KLEE	1879-1940	小さな港 Small Seaport	1937年 1937	油彩、グラファイト・板 Oil and graphite on panel	35.8×63.5cm	
028	荒川修作 ARAKAWA Shusaku	1936-2010	クールベのキャンバスNo.2 Courbet's Canvas No.2	1972年 1972	アクリル・カンヴァス Acrylic on canvas	175.5×254.5cm	
029	イマンツ・ティラーズ Imants TILLERS	1950-	自然は語るH Nature Speaks H	2006年 2006	合成ポリマー・絵具、グワッシュ・ 16枚のキャンバスボード Synthetic polymer paint, gouache on 16 canvas boards	102.0×142.0cm	
030	イマンツ・ティラーズ Imants TILLERS	1950-	自然は語るD Nature Speaks D	2005年 2005	合成ポリマー・絵具、グワッシュ・ 16枚のキャンバスボード Synthetic polymer paint, gouache on 16 canvas boards	102.0×142.0cm	
031	ジョアン・ミロ Joan MIRÓ	1893-1983	絵画 Painting	1952年 1952	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73.7×186.0cm	🔊
032	ジョージア・オキーフ Georgia O'KEEFE	1887-1986	オータム・リーフ II Autumn Leaf II	1927年 1927	油彩・カンヴァス Oil on canvas	81.3×53.3cm	🔊
033	ジャクソン・ポロック Jackson POLLOCK	1912-1956	ナンバー 2, 1951 Number 2, 1951	1951年 1951	油彩・カンヴァス Oil on canvas	96.9×66.2cm	
034	草間彌生 KUSAMA Yayoi	1929-	無題(無限の網) Untitled (Infinity Nets)	1962年頃 c. 1962	油彩・カンヴァス Oil on canvas	132.1×132.1cm	
035	田中信太郎 TANAKA Shintaro	1940-2019	Heliotrope 2008 Heliotrope 2008	2008年 2008	油彩・カンヴァス Oil on canvas	161.6×162.0cm	
036	マーク・ロスコ Mark ROTHKO	1903-1970	無題 Untitled	1969年 1969	アクリル・カンヴァスに貼られ た紙 Acrylic on paper mounted on canvas	177.2×104.1cm	
037	猪熊弦一郎 INOKUMA Gen'ichiro	1902-1993	スカイ・トライアングル Sky Triangle	1968年 1968	油彩・カンヴァス Oil on canvas	127.2×102.0cm	
038	元永定正 MOTONAGA Sadamasa	1922-2011	無題 Untitled	1965年 1965	油性合成樹脂塗料・カンヴァス (板に貼付) Oil paint and synthetic resin paint on canvas, mounted on board	132.7×159.5cm	
039	岡田三郎助 OKADA Saburosuke	1869-1939	薔薇の少女 Girl and a Rose	1901年 1901	油彩・カンヴァス Oil on canvas	119.0×78.8cm	
040	山下新太郎 YAMASHITA Shintaro	1881-1966	シュザンヌ Suzanne	1909年 1909	油彩・カンヴァス Oil on canvas	53.1×42.9cm	
041	藤島武二 FUJISHIMA Takeji	1867-1943	天平の面影 Reminiscence of the Tempyo Era	1902年 1902	油彩・カンヴァス Oil on canvas	197.5×94.0cm	🕒 🔊
042	青木繁 AOKI Shigeru	1882-1911	わだつみのいるこの宮 Paradise under the Sea	1907年 1907	油彩・カンヴァス Oil on canvas	180.0×68.3cm	🕒 🔊

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
043	中村彝 NAKAMURA Tsune	1887-1924	自画像 Self-Portrait	1909-10年 1909-10	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.6×61.0cm	
044	安井曾太郎 YASUI Sotaro	1888-1955	F夫人像 Portrait of Mrs. F	1939年 1939	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.0×66.0	🔊
045	長谷川利行 HASEKAWA Toshiyuki	1891-1940	動物園風景 Scene at the Zoo	1937年頃 c. 1937	油彩・カンヴァス Oil on canvas	45.5×52.7cm	
046	小島善太郎 KOJIMA Zentaro	1892-1984	アンティープ風景 View of Antibes	1924年 1924	油彩・カンヴァス Oil on canvas	45.6×53.1cm	
047	梅原龍三郎 UMEHARA Ryuzaburo	1888-1986	ナポリよりソレントを望む Sorrento Seen from Naples	1921年 1921	油彩・カンヴァス Oil on canvas	45.5×60.7cm	
048	須田国太郎 SUDA Kunitaro	1891-1961	橋原風景 Landscape of Yusuvara	1955年 1955	油彩・カンヴァス Oil on canvas	65.0×80.0cm	
049	小出楢重 KOIDE Narashige	1887-1931	帽子をかぶった自画像 Self-Portrait with a Hat	1924年 1924	油彩・カンヴァス Oil on canvas	126.0×91.3cm	🔊
050	国吉康雄 KUNIYOSHI Yasuo	1889-1953	夢 Dream	1922年 1922	油彩・カンヴァス Oil on canvas	51.5×76.7cm	
051	古賀春江 KOGA Harue	1895-1933	素朴な月夜 Innocent Moonlit Night	1929年 1929	油彩・カンヴァス Oil on canvas	116.5×91.0cm	🔊



4F

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
052	伊年印 Seal of Inen		源氏物語図 浮舟、夢浮橋 The Tale of Genji, Ukifune and Yumenoukihashi	江戸時代 17世紀 Edo period, 17th century	紙本著色 Color on paper	58.3×108.5cm	🔊
053	尾形光琳 OGATA Korin	1658-1716	孔雀立葵図屏風 Peacock and Hollyhocks	江戸時代 18世紀 Edo period, 18th century	紙本金地著色 Sumi, color and gold-leaf on paper	146.0×173.0cm (各) 146.0×173.0cm each	🔊
054	酒井抱一 SAKAI Hoitsu	1761-1828	芥子薮柑子図 Poppy and Spearflower	江戸時代 19世紀 Edo period, 19th century	絹本着色 Color on silk	100.0×47.0cm (各) 100.0×47.0cm each	
055	藤島武二 FUJISHIMA Takeji	1867-1943	蒙古の日の出 Sunrise in Inner Mongolia	1937年 1937	油彩・カンヴァス Oil on canvas	40.9×53.0cm	
056	岡田三郎助 OKADA Saburosuke	1869-1939	臥裸婦 Reclining Nude	1901年 1901	油彩・カンヴァス Oil on canvas	45.2×91.6cm	
057	黒田清輝 KURODA Seiki	1866-1924	ブレハの少女 Girl of Bréhat	1891年 1891	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.6×54.0cm	🔊
058	和田英作 WADA Eisaku	1874-1959	早春(富士) Early Spring, Mt. Fuji	1939年 1939	油彩・カンヴァス Oil on canvas	52.7×65.0cm	
059	青木繁 AOKI Shigeru	1882-1911	自画像 Self-Portrait	1903年 1903	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.5×60.5cm	
060	青木繁 AOKI Shigeru	1882-1911	海の幸 A Gift of the Sea	1904年 1904	油彩・カンヴァス Oil on canvas	70.2×182.0cm	🔊
061	アンリ・マティス Henri MATISSE	1869-1954	画室の裸婦 Nude in the Studio	1899年 1899	油彩・紙 Oil on paper	66.3×50.5cm	

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
062	アンドレ・ドラン André DERAÏN	1880-1954	女の頭部 Head of a Woman	1905年頃 c. 1905	油彩・カンヴァス Oil on canvas	44.5 × 35.6 cm	🔊
063	モーリス・ド・ヴラマンク Maurice de VLAMINCK	1876-1958	運河船 Canal Boat	1905-06年 1905-06	油彩・カンヴァス Oil on canvas	60.2 × 73.0 cm	🔊
064	佐伯祐三 SAEKI Yuzo	1898-1928	広告貼り Bill Poster	1927年 1927	油彩・カンヴァス Oil on canvas	73.4 × 60.2 cm	
065	シャイム・スーティン Chaim SOUTINE	1893-1943	大きな樹のある南仏風景 Large Tree in a Village of the Midi	1924年 1924	油彩・紙 Oil on paper	49.8 × 60.6 cm	
066	児島善三郎 KOJIMA Zenzaburo	1893-1962	立つ Standing Nude	1928-29年 1928-29	油彩・カンヴァス Oil on canvas	139.0 × 78.0 cm	
067	伊原宇三郎 IHARA Usaburo	1894-1976	アルル風景 Landscape, Arles	1925年 1925	油彩・カンヴァス Oil on canvas	54.0 × 65.0 cm	
068	松本竣介 MATSUMOTO Shunsuke	1912-1948	運河風景 Canal View	1943年 1943	油彩・カンヴァス Oil on canvas	45.5 × 61.0 cm	🔊
069	山口薫 YAMAGUCHI Kaoru	1907-1968	朝昼夜 Morning, Day, and Night	1954年 1954	リトグラフ Lithograph	36.8 × 54.9 cm	
070	村井正誠 MURAI Masanari	1905-1999	子供 Child	1952年頃 c. 1952	油彩・板 Oil on panel	45.6 × 37.8 cm	
071	ジョルジュ・ルオー Georges ROUAULT	1871-1958	エルサレム Jerusalem	1953年 1953	油彩・カンヴァスで裏打ちされた紙 Oil on paper mounted on canvas	70.0 × 55.0 cm	
072	ベルナルド・ビュッフェ Bernard BUFFET	1928-1999	アナベル夫人像 Portrait of Annabel	1960年 1960	油彩・カンヴァス Oil on canvas	130.5 × 97.5 cm	
073	アンス・アルトゥング Hans HARTUNG	1904-1989	T 1963 K7 T 1963 K7	1963年 1963	アクリル・カンヴァス Acrylic on canvas	180.0 × 111.0 cm	
074	オシップ・ザツキン Ossip ZADKINE	1890-1967	ポモナ(トルソ) Pomona (Torso)	1951年 1951	黒檀 Ebony	高さ131.0 cm H. 131.0 cm	
075	セルジュ・ポリャコフ Serge POLIAKOFF	1900-1969	コンポジション Composition	1959年 1959	油彩・カンヴァス Oil on canvas	92.2 × 73.2 cm	
076	アルベルト・ジャコメッティ Alberto GIACOMETTI	1901-1966	ディエゴの胸像 Bust of Diego	1954-55年 1954-55	ブロンズ Bronze	高さ55.0 cm H. 55.0 cm	🔊
077	ピエール・スーラージュ Pierre SOULAGES	1919-2022	作品 Work	1947年 1947	リトグラフ Lithograph	74.3 × 47.8 cm	
078	ピエール・スーラージュ Pierre SOULAGES	1919-2022	リトグラフ No.6 Lithograph No.6	1957年 1957	リトグラフ Lithograph	56.8 × 44.3 cm	
079	小磯良平 KOISO Ryohei	1903-1988	二人 Two Girls	1954年 1954	リトグラフ Lithograph	54.3 × 40.5 cm	
080	脇田和 WAKITA Kazu	1908-2005	古代の鳥 Ancient Birds	1974年 1974	リトグラフ Lithograph	33.0 × 31.5 cm	
081	脇田和 WAKITA Kazu	1908-2005	鳥と彼岸花 Bird and Red Spider Lily	1974年 1974	リトグラフ Lithograph	34.5 × 33.0 cm	
082	脇田和 WAKITA Kazu	1908-2005	四つの鳩舎 Four Dovecots	1974年 1974	リトグラフ Lithograph	39.5 × 47.0 cm	
083	脇田和 WAKITA Kazu	1908-2005	鳥と遊ぶ子どもたち Children Playing with Birds	1954年 1954	リトグラフ Lithograph	37.0 × 51.0 cm	
084	香月泰男 KAZUKI Yasuo	1911-1974	えさやり Feeding		墨・パステル、鉛筆・紙 Sumi, pastel and pencil on paper	52.5 × 31.9 cm	
085	山口長男 YAMAGUCHI Takeo	1902-1983	累形 Successive Forms	1958年 1958	油彩・板 Oil on panel	90.3 × 90.7 cm	🔊
086	駒井哲郎 KOMAI Tetsuro	1920-1976	エチュード Study	1959年 1959	シュガーアクアチント Sugar aquatint	26.1 × 36.1 cm	

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
087	駒井哲郎 KOMAI Tetsuro	1920-1976	版画 Print	1958年 1958	エッチング、アクアチント Etching and aquatint	36.2×26.8 cm	
088	藤田嗣治 FUJITA Tsuguharu	1886-1968	横たわる女と猫 Reclining Woman and a Cat	1932年 1932	油彩・カンヴァス Oil on canvas	65.0×100.0 cm	🔊
089	藤田嗣治 FUJITA Tsuguharu	1886-1968	猫のいる静物 Still Life with a Cat	1939-40年 1939-40	油彩・カンヴァス Oil on canvas	80.6×99.9 cm	
090	長谷川潔 HASEGAWA Kiyoshi	1891-1980	『長谷川潔の肖像』(ロバール・レイ著)のための挿絵 Illustration for <i>Portrait of Kiyoshi Hasegawa</i> (Text by Robert Rey)	1963年刊 Published in 1963	メゾチント、ドライポイント、 エッチング Mezzotint, drypoint and etching	33.0×25.5 cm	
091	長谷川潔 HASEGAWA Kiyoshi	1891-1980	一樹(ニレの木) A Tree (An Elm Tree)	1941年 1941	ドライポイント Drypoint	28.2×20.8 cm	
092	田淵安一 TABUCHI Yasukazu	1921-2009	孤独の山 Solitary Mountain	1956年 1956	油彩・カンヴァス Oil on canvas	50.0×99.5 cm	
093	今井俊満 IMAI Toshimitsu	1928-2002	キリスト Christ	1960年 1960	油彩、砂・カンヴァス Oil and sand on canvas	195.0×130.0 cm	
094	菅井汲 SUGAI Kumi	1919-1996	黒い雲 1962 Black Cloud 1962	1962年 1962	油彩・カンヴァス Oil on canvas	127.0×81.0 cm	寄託作品 Long-term loan
095	菅井汲 SUGAI Kumi	1919-1996	赤い鬼 Red Demon	1954年 1954	油彩・カンヴァス Oil on canvas	92.0×65.0 cm	🔊
096	堂本尚郎 DOMOTO Hisao	1928-2013	集中する力 Tension of Spirit	1958年 1958	油彩・カンヴァス Oil on canvas	150.0×250.0 cm	🔊
097	坂本繁二郎 SAKAMOTO Hanjiro	1882-1969	放牧三馬 Three Grazing Horses	1932年 1932	油彩・カンヴァス Oil on canvas	79.6×99.0 cm	🔊

## 特集コーナー展示「野見山暁治」

### Special Section NOMIYAMA Gyoji

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
098	野見山暁治 NOMIYAMA Gyoji	1920-2023	タヒチ Tahiti	1974年 1974	油彩・カンヴァス Oil on canvas	130.4×130.5 cm	
099	野見山暁治 NOMIYAMA Gyoji	1920-2023	予感 Hunch	2006年 2006	油彩・カンヴァス Oil on canvas	194.0×162.0 cm	
100	野見山暁治 NOMIYAMA Gyoji	1920-2023	かけがえのない空 The Irreplaceable Sky	2011年 2011	油彩・カンヴァス Oil on canvas	131.0×162.0 cm	
101	野見山暁治 NOMIYAMA Gyoji	1920-2023	振り返るな Don't Look Back	2019年 2019	油彩・カンヴァス Oil on canvas	135.0×234.0 cm	
102	野見山暁治 NOMIYAMA Gyoji	1920-2023	あしたの場所 The Place Tomorrow	2008年 2008	油彩・カンヴァス Oil on canvas	194.0×194.0 cm	🔊
103	野見山暁治 NOMIYAMA Gyoji	1920-2023	風の便り Message from the Wind	1997年 1997	油彩・カンヴァス Oil on canvas	112.3×145.8 cm	🔊
104	野見山暁治 NOMIYAMA Gyoji	1920-2023	鉱山から From the Mountain	1984年 1984	インク、グワッシュ・紙 Ink and gouache on paper	57.2×50.3 cm	
資料 105			1958年「野見山暁治作品展」ポスター(ブリヂストン美術館講堂) Poster for the <i>Works of Nomiyama Gyoji</i> Exhibition in 1958 at the Hall of the Bridgestone Museum of Art	1958年 1958			
資料 106			2011年「野見山暁治展」ポスター(石橋美術館) Poster for the <i>Nomiyama Gyoji</i> Exhibition in 2011 at the Ishibashi Museum of Art	2011年 2011			

No.	作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
資料 107			2011年「野見山暁治展」ポスター(ブリヂストン美術館) Poster for the <i>Nomiyama Gyoji</i> Exhibition in 2011 at the Bridgestone Museum of Art	2011年 2011			
資料 108			1959年ブリヂストン美術館館報 Bulletin of Bridgestone Gallery, 1959	1959年刊行 Published in 1959			
資料 109			2011年「野見山暁治展」出品目録(石橋美術館) The list of works of the <i>Nomiyama Gyoji</i> Exhibition in 2011 at the Ishibashi Museum of Art	2011年 2011			
資料 110			2011年「野見山暁治展」会場配布冊子(石橋美術館) Brochure for the <i>Nomiyama Gyoji</i> Exhibition in 2011 at the Ishibashi Museum of Art	2011年 2011			
資料 111			2011年「野見山暁治展」出品目録(ブリヂストン美術館) The list of works of the <i>Nomiyama Gyoji</i> Exhibition in 2011 at the Bridgestone Museum of Art	2011年 2011			
資料 112			2011年「野見山暁治展」図録 <i>Nomiyama Gyoji</i> Exhibition Catalogue, 2011	2011年刊行 Published in 2011			

作者名 Artist	生没年 Dates of birth and death	作品名 Title	制作年 Date	技法・材質 Technique/Material	寸法 Size	備考 Note
6階						
田中信太郎 TANAKA Shintaro	1940-2019	ソノキ音楽ガキコエハジメタ Then Music Began to Reach My Ears	1986年 1986	スイスホワイト光壁、真鍮プレート、 ピアノ大理石彫刻、ブビンガ木彫刻 Luminous Wall: Swiss White Marble, Plate: Brass, Sculpture (stone): Bianco Marble, Sculpture (wood): Bubinga	光壁:1000.0×280.0×420.0cm プレート:937.0×120.0cm 石彫刻:600.0×44.0×42.0cm 木彫刻:80.0×38.0×227.0cm Lighted wall:1000.0×280.0×420.0cm Plate:937.0×120.0cm Marble sculpture:600.0×44.0×42.0cm Wood sculpture:80.0×38.0×227.0cm	
5階						
エジプト テーベ(ルクソール) EGYPT (Ancient Thebes, Luxor)		セクメト神立像 Statue of Goddess Sekhmet	新王国時代 第18王朝 アメンヘテプ3世治世 c. 1390-1352 B.C.	花崗閃緑岩あるいは花崗岩 Granodiorite or granite	高さ177.0cm H. 177.0cm	🔊
アリスティド・マイヨール Aristide MAILLOL	1861-1944	欲望 Desire	1905-08年 1905-08	ブロンズ Bronze	119.5×114.4cm	
4階						
クリスチャン・ダニエル・ラウホ Christian Daniel RAUCH	1777-1857	勝利の女神 Victoria		大理石 Marble	高さ231.0cm H. 231.0cm	
清水多嘉示 SHIMIZU Takashi	1897-1981	石橋正二郎氏之像 Bust of Mr. Shojiro Ishibashi	1970年 1970	ブロンズ Bronze	高さ64.5cm H. 64.5cm	寄託作品 Long-term loan