



公益財団法人石橋財団 アートリサーチセンター

ARCレクチャー 11

「アーティゾン美術館、ひらきます」



貝塚 健 (アーティゾン美術館 教育普及部長)

2015年5月から休館していたブリヂストン美術館が、アーティゾン美術館と名前を変えて、1月18日に開館します。ブリヂストンビルの跡地に立った高層ビル「ミュージアムタワー京橋」の低層階に入ったアーティゾン美術館の展示室は3フロア。面積は約2倍、天井高は1.7倍になり、大型作品の展示も可能になりました。照明、空調機器も最新のものとなり、無料アプリをダウンロードして楽しんでいただく音声ガイドなど、様々な工夫をこらしています。開館記念展は、「見えてくる光景 コレクションの現在地」という所蔵作品によるもの。ブリヂストン美術館時代からお馴染みのマネ、モネ、ルノワール、セザンヌ、マティス、ピカソなどのフランス近代美術に、旧石橋美術館(福岡県久留米市)で親しまれた青木繁、坂本繁二郎なども顔をそろえ、モリゾ、カンディンスキー、ジャコメッティ、松本竣介など休館中に収集された新収蔵作品31点を含む、全206点という内容です。

■ 日時 | 2020年 2月 15日(土) 14:00-15:30

会場 | 石橋財団アートリサーチセンター
(受付後、地図をお送りします)

■ 講師 | 貝塚 健 (アーティゾン美術館 教育普及部長)

■ 対象 | 高校生以上

■ 定員 | 40人 (先着順)

■ 参加費 | 無料

■ 申込み |

アーティゾン美術館ホームページから

www.artizon.museum/arc/learning_program/
「ARCレクチャー」申込みフォームにご記入のうえ送信してください。

ハガキでのお申込み

1. お名前
2. フリガナ
3. 郵便番号
4. 住所
5. 電話番号
6. (必要があれば)連絡事項 をご記入のうえ、下記までお送りください。

〒104-0031 東京都中央区京橋 1-7-2
アーティゾン美術館 ARCレクチャー受付 宛

■ 申込受付開始 | 2020年 1月 6日 (月)

■ 申込み締切 | 1月 27日 (月) *但し定員になり次第、受付終了
参加証などを開催日の2週間前までに郵送いたします。



ヴァシリー・カンディンスキー《自らが輝く》1924年



ベルト・モリゾ《バルコニーの女と子ども》1872年



青木繁《海の幸》1904年



アーティゾン美術館外観写真

公益財団法人石橋財団アートリサーチセンター | 〒194-0215 東京都町田市小山ヶ丘 2-1-14

アクセス | 京王相模原線「多摩境」駅より徒歩約20分 / JR横浜線・京王相模原線「橋本」駅よりバス(約15分)下車すぐ
京王相模原線「南大沢」駅よりタクシー約10分

お預かりした個人情報は、当該の目的以外で利用することはありません。 www.artizon.museum/terms-of-use